WBPSC পরিচালিত Govt. School Master ও Assistant Professor নিয়োগ
পরীক্ষার Syllabus অনুসারে লিখিত

COMPLETE GUIDE TO PSC

বাংলা

PSC পরীক্ষার পাঠক্রম অনুযায়ী বিষয়বস্তু ও এক কথায় প্রশ্নোত্তর সহকারে

ড. সুবিমল মিশ্র

প্রাক্তন অধ্যাপক, রামকৃষ্ণ মিশন শিক্ষণ মন্দির, বেলুড় মঠ, হাওড়া

ড. শুচিস্মিতা বিশ্বাস

এমএ (বাংলা), এমএড, পিএইচডি
অধ্যক্ষা, বিভূতিভূষণ বিএড কলেজ, বনগাঁ
অতিথি অধ্যাপিকা, DIET, কলকাতা
প্রাক্তন সহকারী অধ্যাপিকা, বিহারীলাল কলেজ অব এডুকেশন, কলকাতা
প্রাক্তন অতিথি অধ্যাপিকা, জিসিএম কলেজ অব এডুকেশন, নিউ ব্যারাকপুর
অ্যাকাডেমিক কাউন্সেলর, IGNOU, NSOU

***Edited by*: CDC & ERDRC**

রীতা পাবলিকেশন™

প্রকাশক ও পুস্তক বিক্রেতা

25B, বেনিয়াটোলা লেন; কলকাতা - 700 009

Website: *www.ritapublication.com / www.ritapublication.in*

পাঠ্যক্রম অনুযায়ী সূচিপত্র

নির্বাচিত সাহিত্যপাঠ

উপন্যাস ২-৩৬
- কৃষ্ণকান্তের উইল: বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ২
- আরণ্যক: বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৩
- বলয়গ্রাস: আশাপূর্ণা দেবী, ২৬

কাব্য ৩৭-১১৮
- মেঘনাদবধ কাব্য: মধুসূদন দত্ত, ৩৭
- বনলতা সেন: জীবনানন্দ দাশ, ৭৭
- পদাতিক: সুভাষ মুখোপাধ্যায়, ৯৩
- বিদ্রোহী: কাজী নজরুল ইসলাম, ১০৪

নাটক ১১৯-১৩৬
- বিসর্জন: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১১৯
- নরক গুলজার: মনোজ মিত্র, ১২৯

প্রবন্ধ ১৩৭-১৬০
- কাজী আবদুল ওদুদ (প্রথম পাঁচটি প্রবন্ধ), ১৩৭
- অন্নদাশঙ্কর রায় (প্রথম পাঁচটি প্রবন্ধ), ১৪৯

ছোটোগল্প ১৬১-২১২
- মেঘ ও রৌদ্র: রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, ১৬১
- মহেশ: শরৎ চট্টোপাধ্যায়, ১৮১
- টিচার: মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়, ১৯৩
- গাছটা বলেছিল: সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ, ২০৩
- গিরগিটি: জ্যোতিরিন্দ্র নন্দী, ২০৭

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস

মঙ্গলকাব্য ২১৪-২৩৬
- মনসা মঙ্গল, ২১৪
- চণ্ডীমঙ্গল, ২২৪
- ধর্মমঙ্গল, ২৩১

বৈষ্ণব পদাবলী ২৩৭-২৫১
- বিদ্যাপতি, ২৪০
- চণ্ডীদাস, ২৪৩
- জ্ঞানদাস, ২৪৫
- গোবিন্দদাস, ২৪৬

বাংলা সাহিত্যের আধুনিক যুগ ২৫২-২৭৬
- ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ, ২৫২
- ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, ২৫৮
- দীনবন্ধু মিত্র, ২৬২
- গিরীশচন্দ্র ঘোষ, ২৬৫
- দ্বিজেন্দ্রলাল রায়, ২৬৮
- প্রমথ চৌধুরী, ২৭১
- সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, ২৭৪

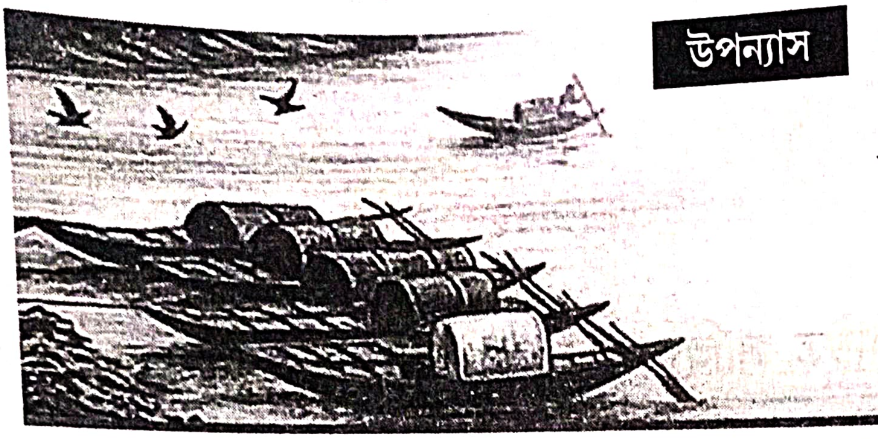
বাংলা ব্যাকরণ

বাংলা ব্যাকরণ ২৭৮-৩২৮
- সন্ধি, ২৭৮
- সমাস, ২৮৪
- প্রত্যয়, ২৯১
- কারক বিভক্তি, ২৯৬
- পদ পরিবর্তন, ৩০৭
- লিঙ্গ পরিবর্তন, ৩১৬
- অশুদ্ধি সংশোধন, ৩১৮
- এককথায় প্রকাশ, ৩২৬

বিগত বছরের প্রশ্নোত্তর

Assistant Master / Mistress Examination ৩২৯-৩৫৪
- 2012, ৩২৯
- 2013, ৩৩৫
- 2014, ৩৪০
- 2015, ৩৪৫
- 2015, ৩৫০

Assistant Professor Examination ৩৫৫-৩৭২
- 2014, ৩৫৫
- 2015, ৩৬০
- 2017, ৩৬৫
- 2019, ৩৭০



উপন্যাস

কৃষ্ণকান্তের উইল

বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

লেখক পরিচিতি

- জন্ম: ২৬ জুন, ১৮৩৮ খ্রিস্টাব্দ।
- মৃত্যু: ৮ এপ্রিল, ১৮৯৪ খ্রিস্টাব্দ।

১৮৫৮ খ্রিস্টাব্দে প্রকাশিত প্যারীচাঁদ মিত্র তাঁর রচিত 'আলালের ঘরে দুলাল'-কে উপন্যাস বলে দাবি করলেও বঙ্কিম প্রথম সার্থক উপন্যাস লিখেছিলেন। তাঁর হাতেই উপন্যাসের শিল্পসমৃদ্ধ পূর্ণ প্রতিষ্ঠিত হয়। উপন্যাসের গঠনরী নাট্যধর্ম ও কাব্যসৌন্দর্যের এক অসাধারণ মিশেল ঘটিয়েছিলেন বঙ্কিমচন্দ্র।

১৯৬৫ খ্রিস্টাব্দে বঙ্কিমচন্দ্রের 'দুর্গেশনন্দিনী' উপন্যাসের মধ্য দিয়ে বাংলা উপন্যাসের জয়যাত্রা শুরু। বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাস 'রাজসিংহ'।

বঙ্কিমচন্দ্রের উপন্যাসগুলিকে কয়েকটি ভাগে ভাগ করে আলোচনা করা যায়। যথা—

(ক) ইতিহাসাশ্রিত রোমান্সধর্মী উপন্যাস

- দুর্গেশনন্দিনী (১৮৬৫) চরিত্র: বিমলা, ওসমান।
- কপালকুণ্ডলা (বঙ্গদর্শন, ১৮৬৬) চরিত্র: নবকুমার, মতিবিবি।
- মৃণালিনী(১৮৬৯) চরিত্র: হেমচন্দ্র, পশুপতি, মনোরমা, মাধবাচার্য।
- যুগলাঙ্গুরীয় (বঙ্গাদর্শন, ১৮৭৪) চরিত্র: হিরণ্ময়ী, পুরন্দর।
- চন্দ্রশেখর (বঙ্গাদর্শন, ১৮৭৫) চরিত্র: প্রতাপ, শৈবলিনী, চন্দ্রশেখর, মিরকাশিম, রামানন্দ স্বামী, রামচরণ, দলনী।
- রাজসিংহ (১৮৮২) চরিত্র: ঔরঙ্গজেব, চঞ্চলকুমারী, দরিয়া, মানিকলাল, মবারক, জেবউন্নিসা।
- সীতারাম (১৮৮৭) চরিত্র: শ্রী, নন্দা, জয়ন্তী।

(খ) সামাজিক উপন্যাস

- বিষবৃক্ষ (বঙ্গাদর্শন, ১৮৭৩) চরিত্র: নগেন্দ্রনাথ, কুন্দনন্দিনী, সূর্যমুখী, তারাচরণ, কমলমণি, হরদেব ঘোষাল, শ্রীশ দেবেন্দ্র, হীরা, হৈমবতী, সতীশচন্দ্র।
- কৃষ্ণকান্তের উইল (১৮৭৮) চরিত্র: গোবিন্দলাল, রোহিণী, ভ্রমর, হরলাল, কৃষ্ণকান্ত, নিশাকর।

(গ) গার্হস্থ্যধর্মী তথা পারিবারিক উপন্যাস

- রজনী (১৮৭৭) চরিত্র: অমরনাথ, শচীন্দ্র, লবঙ্গলতা।
- ইন্দিরা (১৮৭৩) চরিত্র: উপেন্দ্র, সুভাষিণী, রমনবাবু।
- রাধারানী (১৮৭৭) চরিত্র: কামাখ্যাবাবু, রুক্মিণীকুমার, কামালবাবু।

(ঘ) তত্ত্বপ্রধান উপন্যাস

- আনন্দমঠ (প্রচার ১৮৮১) চরিত্র: সত্যানন্দ, ধীরানন্দ, জীবানন্দ, সুকুমারী, শান্তি, মহেন্দ্র, কল্যাণী, ভবানন্দ, মহেন্দ্রসি
- দেবী চৌধুরাণী (প্রচার ১৮৮৪) চরিত্র: প্রফুল্ল, ব্রজেশ্বর, ভবানী পাঠক, গুডল্যাড সাহেব, সজনুশাহ্ হরবল্লভ রায়, দি

বঙ্কিমচন্দ্রের প্রথম উপন্যাস ইংরেজিতে লেখা—'Rajmohan's Wife' (১৮৬৪), 'Indian Field' নামক সাপ্তা পত্রিকায় ধারাবাহিকভাবে প্রকাশিত হয়।

'বঙ্গাদর্শন' ছাড়াও বঙ্কিমচন্দ্র আরও যে দুটি পত্রিকার সঙ্গে যুক্ত ছিলেন তা হল—(ক) নবজীবন ও (খ) প্রচার।